

TANMENET MINTA

2025/2026. tanév II. félév

| | |
|--------------------|----------------|
| Pedagógus neve: | X. Y. |
| Tantárgy: | |
| Növendék neve: | X. Y. növendék |
| Tagozat, évfolyam: | A/2. |

| | |
|---|---|
| Hangszeres és zenei ismeretek: | <ul style="list-style-type: none">- Dúr, moll hangsorok, terclépések, hármashangzatok 3# 3b előjegyzésig- hangnemek ismerete, felismerése 3# 3b-ig- 2/2-es, 3/8-os, 6/8-os ütem- tizenhatod érték és ritmusképletei, triola, szinkópa, kisnyújtott, kíséles ritmusok- a tanult művek formai elemzése, a periódus (nyitás-zárás) fogalma, felismerése |
| Hangszerkezelés, technika fejlesztése: | <ul style="list-style-type: none">- előre- és hátranyújtott tágfogás- a vonókezelés fejlesztése szűkfogásos anyagon; 6–8 hang kötése; portato vonásmód- az egyszerű húrváltások fejlesztése; az összetett húrváltás (arpeggio) alapjai- a barokk és a klasszikus táncok karakterének megfelelő vonásnemek tanítása, gyakorlása- a változó vonósebességű vonás megalapozása különböző ritmusokon keresztül- dinamikai árnyalás alapjai és az ahhoz kapcsolódó vonókezelés fejlesztése |
| Tervezett vizsga anyag: | <ul style="list-style-type: none">- B-dúr hangsor, hármashangzat- Lee: 40 könnyű gyakorlat op. 70 / 16. (EMB 12195)- Gárdonyi: Két kis rapszódia – 1. tétel- Pejtsik: Tarantella |